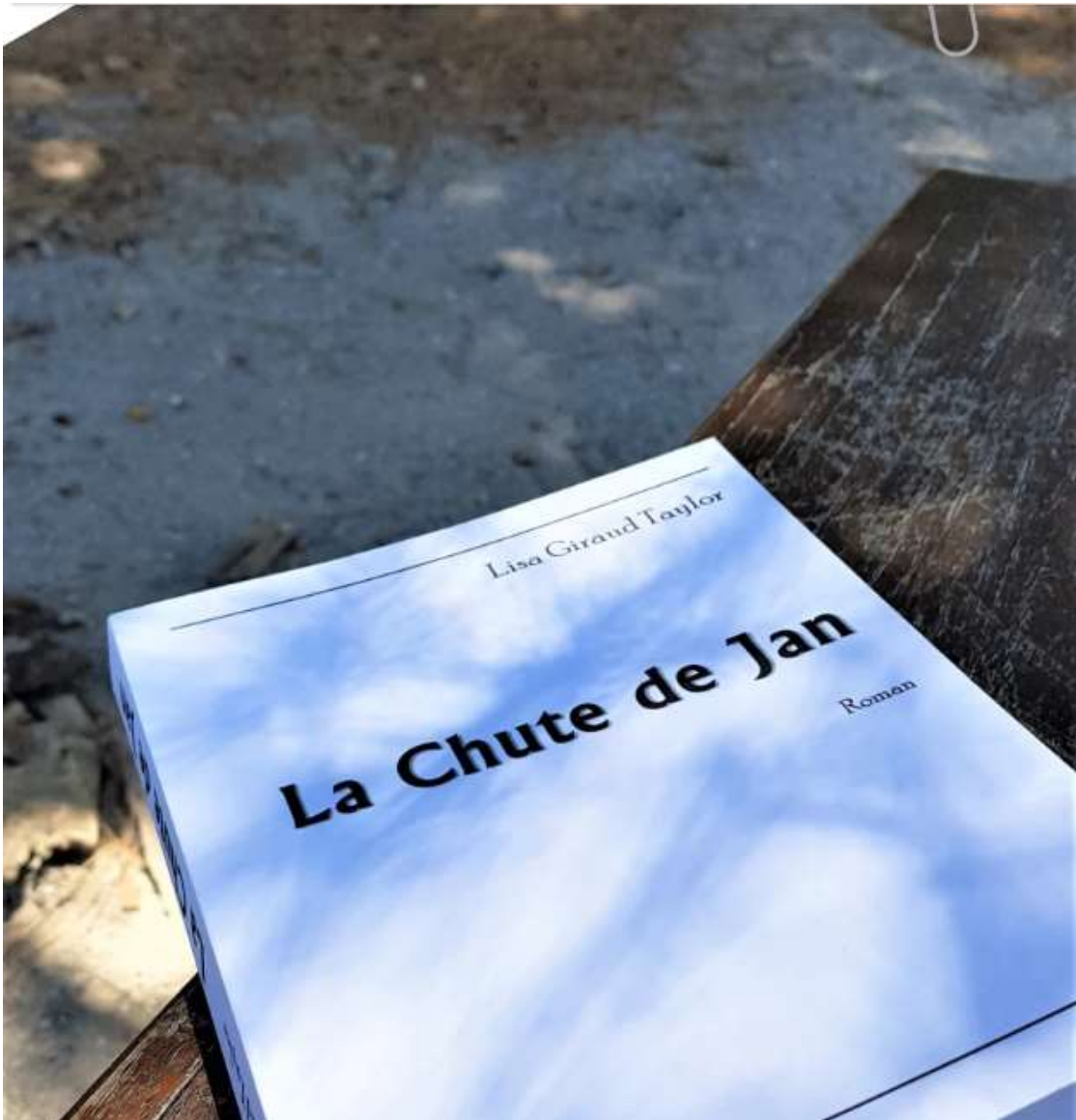




Call me Sab

[WordPress.com](https://www.wordpress.com)



Auto-Edité

Ma note : 16/20

290 pages

Résumé

« Jan, en permission à Berlin, attend son frère Karl, en poste en France. Il décide, suite aux propos négatifs de son jeune frère Gerhart envers leur père Hans, de rédiger l'histoire de leur famille entre 1923 et 1937, date à laquelle sa famille a éclaté face au nazisme.

Il relate alors les années d'insouciance, la crise économique allemande et la montée du National-Socialisme, sa propre adhésion aux idées nazies, entraînant également sa mère et son jeune frère, les doutes, les peurs, la ferveur et ses frères tant aimés.

Itinéraire d'une famille bourgeoise, tolérante et humaniste face à la montée du nazisme qui verra l'éclatement des valeurs et des fondamentaux acquis depuis des siècles. »

Mon avis

L'autrice m'a fait l'honneur de m'envoyer son œuvre... il y a 1 an !!
C'est donc avec culpabilité et honte que je l'ai enfin lu.

Ici, c'est le 3^e volet d'un triptyque sur la seconde guerre mondiale. Les 2 premiers étant « Nina et Karl » et « Ein Brera », mais rassurez-vous, comme tout triptyque qui se respecte, ils peuvent être lu indépendamment les uns des autres. D'ailleurs je n'ai lu que « Ein Brera » et je m'en suis parfaitement sortie !

Place au roman maintenant.

Mon début a été plutôt difficile. En effet, Lisa utilise beaucoup les « guillemets » pour faire parler ses personnages ce qui m'a clairement déstabilisé. Je me suis parfois perdue dans les conversations ... qui n'en étaient pas. Mais rassurez-vous, je me suis adaptée au style, et cette histoire de « guillemets » a vite été du passé !

Puis un autre point m'a ralenti : les notes de l'autrice. Lisa est une écrivaine qui connaît son sujet : elle maîtrise parfaitement le avant/pendant/après seconde guerre mondiale, mais quand je lis un roman, traitant de n'importe quel sujet historique, je n'ai pas nécessairement envie de lire un livre d'histoire. Certes c'est extrêmement enrichissant mais pour moi c'était trop. Alors je dois dire que ce point là est entièrement personnel (comme tout mon avis en fait) mais l'autrice m'a fait savoir que les lecteurs beta avaient demandés plus d'informations, donc, libre à vous de savoir où vous vous situez.

Tout comme le premier point, j'ai vite mis de côté ce détail (parce que finalement, ce ne sont que des détails), pour me concentrer entièrement à l'histoire.

Lire un livre historique du point de vue des ennemis me plait beaucoup car on a vite fait de mettre tout le monde dans le même panier et de ne plus différencier personne. Ici, nous allons suivre la montée du nazisme d'un point de vu Allemand, dans une famille où tous les membres ne sont pas d'accord, où chacun prend parti. C'était parfaitement réaliste. J'ai adoré les personnages : ils étaient entiers et justes. Je me suis attachée à chaque protagonistes, et pour certains je ne savais pas trop pourquoi. La mère par exemple, Helena, que j'ai senti perdue dans tout ça, comme attirée vers quelque chose de trop lourd pour elle. Jan également, qui était là, sans trop savoir quoi faire, quoi croire, qui croire. Ce jeune homme naïf qui suivait les ordres sans trop réfléchir. Bref, une histoire qui m'a touchée autant qu'elle m'a captivée.

Pour les amateurs de roman historique... foncez !